

التطبيق المعرفي

دليل الأنشطة التعليمية
في متاحف قطر

موسم صيف 2019

متادف قطر

المحتويات

2	مقدمة
5	أنشطة للكبار
11	أنشطة للأطفال والشباب
16	أنشطة للعائلات
18	أنشطة للمدارس
22	الدورات الأكاديمية والمهنية

متحف الفن الإسلامي

يحتضن متحف الفن الإسلامي أحد أبرز المجموعات الفنيّة العالمية من الحضارة الإسلامية، والتي تم جلبها من القصور الرائعة للأمراء وبيوت عاقمة الشعب. وتروي لنا كل قطعة قصة مثيرة وتعمل بمثابة أداة مبردة للتعلم.

www.mia.org.qa

متحف: المتحف العربي للفن الحديث

يحتفي متحف بالإبداع والإنجازات الفنية للعالم العربي من خلال مجموعته الفنيّة التي تم ابتكارها على أيدي فنانيين من قطر والشرق الأوسط وفناني دول المهجر. ويعرض متحف مجموعاته الرائدة التي تتناول الفن العربي الحديث والمعاصر من خلال إقامة المعارض الدائمة والمؤقتة. وبعيداً عن قاعات العرض، يجمع متحف الناس سوياً للتعلم، وتبادل الأفكار، والمشاركة في المناظرات. ومن إجراء المناقشات مع الفنانين وصولاً إلى برنامج التدريب الإبداعي- "أصوات متحف"، يساعدك متحف على تعميق علاقتك بالفن في المعاصر.

www.mathaf.org.qa

مطافئ: مقر الفنانين

تُعتبر مطافئ: مقر الفنانين منصة تفاعلية تجمع الفنانين من مختلف المجالات الفنية وذلك لترسيخ مبادئ تقدير الفنون في قلب الدوحة. تدير مطافئ برنامج، الإقامة الفنية الذي يستضيف 20 فناناً للإقامة لمدة 9 أشهر كل عام، ويختتم بإقامة معرض للفنانين المشاركين، وذلك في كراج جاليري. هذا البرنامج مفتوح لجميع الفنانين التشكيليين العاملين وبالوسائل الفنية المختلفة بالإضافة إلى الموسيقيين والكتاب. كما أنّ هناك فرصاً متاحة لتنظيم برنامج الإقامة الفنية للأمناء المتاحف.

وفي مطافئ، هناك سلسلة متنوعة من الأنشطة التعليمية للمجتمع - بدءاً من العائلات والأطفال الصغار وصولاً إلى الفنانين الشباب.

www.firestation.org.qa

متحف قطر الوطني

تم افتتاح متحف قطر الوطني في الأساس عام 1975، في قصر مرمم قام ببنائه سمو الشيخ عبدالله بن جاسم آل ثاني في بدايات القرن العشرين، وبذلك تم الحفاظ على هذا الرمز القطري التاريخي الذي يشكل جوهر متحف قطر الوطني الجديد في الوقت الحالي. وبعد افتتاحه هذا العام، يقوم موظفو متحف قطر الوطني بتقديم برامج تعليمية ومجتمعية في داخل أسوار المتحف وفي المدارس وأماكن أخرى على مدار العام.

www.nmoq.org.qa

مشروع متحف قطر للأطفال

كجزء من تطوينا الدائم، نتعامل مع التجارب الإبداعية في مجموعة من الأماكن خارج جدران المتحف، ونقدم أنشطة فريدة للأطفال للعب والتحقيق والاستكشاف، وتقدم برامجنا فرصاً للطلاب لاستكشاف الموضوعات بأساليب متعددة، مما يوطد العلاقات بين الأفكار والمهارات المطلوبة في القرن الحادي والعشرين. كما تتماشى تلك البرامج أيضاً مع معايير المناهج الدراسية الوطنية، وأيضاً تشرك الطلاب في تحديات العالم الحقيقي.

مقدمة

تعتبر متاصف قطر أحد مزودي التعلم مدى الحياة، وذلك عبر تقديم سلسلة متنوعة من الأنشطة التعليمية المبتكرة الإثرائية، التي تعمل على توسيع آفاق أفراد المجتمع وتحفيز إبداعهم وتتضمن أنشطتنا التعليمية ورش عمل وبرامج وجولات ومحاضرات ومؤتمرات وغيرها الكثير.

باستخدام هذا الكتيب، يمكنكم التعرف على الأنشطة التعليمية التي تثير اهتمامكم، وللتسجيل في إحداها، يرجى زيارة الرابط التالي: **www.qm.org.qa/en/education**

جميع برامجنا مجانية، إلا إذا ذكر خلاف ذلك.

برنامج العضوية

بطاقتك إلى الثقافة

بطاقتك إلى الثقافة هو برنامج عضوية مجانية يقدم لأعضائه أولوية الدخول وخصومات تفتح عالماً من التجارب الثرية والحصريّة في متاحفنا وصلات عرضنا ومواقعنا الثقافيّة. وكل شخص على أرض قطر والمنطقة مدعو للانضمام والاستمتاع بالفنون والثقافة والتراث.

انضم إلينا لتتعلم ولتصبح جزءاً من المجتمع الإبداعي.

سجل اليوم على www.qm.org.qa/ar/culturepass

أنشطة لل كبار

برامج متحف الفن الإسلامي

خط الرقعة للمستوى المتقدم

قاعة الندوات

هذا البرنامج المتقدم هو أعلى مستوى لتعليم خط الرقعة في متحف الفن الإسلامي. هذا الخط البسيط والواضح يمثل أحدث فنون العربي، وتم ابتكاره واستخدامه في البلاط العثماني، وبلغ أوج شهرته في القرن التاسع عشر. وفور تمكنك من خط الرقعة يمكنك المواصلة للأمام ودراسة خط النسخ أو الديواني أو خطوط أخرى.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 4، 11، و18، و25 مايو 2019
الزمان: الزمان: 10:30 صباحاً - 12:30 ظهراً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 15

خط نستعليق للمبتدئين

قاعة الندوات

بدأ استخدام وتطوير هذا الخط في إيران (حيث كان يعرف باسم خط "النسخ تعليق") ويطلق عليه العثمانيون اسم ("خط التعليق"). ومخترع خط نستعليق هو مير علي التبريزي في القرن الخامس عشر، ويتميز هذا الخط بجماله ودقته وطول حروفه ووضوحه.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 5، و6، و8، و9 مايو 2019
الزمان: 4:00 عصرآ - 6:00 مساءً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 15

ورش عمل متحف الفن الإسلامي

الرسم على الزجاج

أستديو ورش العمل

تعرفوا على مجموعة مقتنيات متحف الفن الإسلامي، وأحصلوا على الإلهام. في ورشة العمل هذه ستتعلم كيف تصنع مزيجاً من الألوان وطريقة استخدامه على الزجاج.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: الفترة من 23 إلى 25 يونيو 2019
الزمان: 5:00 - 7:00 مساءً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 15

الهندسة للبالغين

قاعة ورش العمل الفنية

صُممت هذه الورشة لتعرف الطلاب على مبادئ الهندسة في الفن الإسلامي بالاستلهام من مقتنيات متحف الفن الإسلامي. حيث سيتعلم المشاركون أساسيات الهندسة وكيفية صنع زخارف مكونة من دوائر متشابكة باستخدام الفرجار والمسطرة.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: الفترة من 13 يوليو 2019 حتى 3 أغسطس 2019
الزمان: 1:00 ظهراً - 4:00 عصرآ
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 15

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 8، 15، و22، و29 يونيو 2019
الزمن: من الساعة 10:30 صباحاً حتى
الساعة 12:30 ظهراً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 10

خط النسخ للمبتدئين

قاعة الندوات

عرف خط النسخ بأسماء مختلفة على مدار التاريخ، فلقد سمي بالخط البديع، والخط المجوهر أو المدور. ويعتبر خط النسخ واحد من أقدم أشكال الخط العربي، ويتميز بالبساطة، والوضوح، ويعود الاسم لكلمة "نسخ"، حيث كان يستخدم هذا الخط في نسخ الكتب. وترجع أهمية خط النسخ بصفة خاصة من بين الخطوط الأخرى لاستخدامه في العديد من نسخ القرآن الكريم. انضم لنا في هذه الدورة والمكونة من أربع حصص والمخصصة للمبتدئين.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 9، 16، و23، و30 يونيو 2019
الزمن: 11:30 صباحاً - 1:30 ظهراً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 10

الخط الكوفي للمستوى المتقدم

قاعة الندوات

ينسب الخط الكوفي لمدينة الكوفة في العراق، تم تطويره من الخط الحجازي. ويتميز الخط الكوفي بشكل حروفه العريضة والرأسية، والتي ترسم بأشكال متعددة تبدو كأنها تصميم حديث. انضم لنا في أعلى مستوى لتعلم الخط الكوفي واستكشاف العناصر الأكثر تعقيداً للخط القديم.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 6، 13، و20، و27 يوليو 2019
الزمن: 10:30 صباحاً - 12:30 ظهراً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 15

خط نستعليق للمبتدئين

قاعة الندوات

بدأ استخدام وتطوير هذا الخط في إيران (حيث كان يعرف باسم خط "النسخ تعليق" ويطلق عليه العثمانيون اسم ("خط التعليق")، ومخترع خط نستعليق هو مير علي التبريزي في القرن الخامس عشر، ويتميز هذا الخط بجماله ودقته وطول حروفه ووضوحه.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 13، 20، و27 مايو 2019
الزمن: 10:00 صباحاً - 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 15

الخط الديواني للمستوى المتوسط

قاعة الندوات

الخط الديواني هو أحد أشكال الخط التي ظهرت خلال أوائل حقبة العثمانيين. وقد طور للكتابة في الديوان العثماني وكان أحد أسرار قصر السلطان، حيث استخدم لكتابة المراسيم السلطانية، وغيرها من الوثائق. ويعرف الخط الديواني بجماله وانسجامه على الصفحة. وللكتابة بالخط الديواني بصورة صحيحة يجب أن تكون لديك خبرة في استخدام هذا الخط قبل الالتحاق بهذه الدورة، حيث أن هذه الدورة مخصصة فقط للمشاركين الذين أتموا دورة الخط الديواني للمبتدئين.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 2، 3، و5، و6 يونيو 2019
الزمن: 4:00 عصرًا - 6:00 مساءً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 10

خط الرقعة للمستوى المتوسط

قاعة الندوات

استكمل رحلتك في تعلم خط الرقعة، الذي يتميز ببساطة ووضوح حروفه، والذي تم ابتكاره واستخدامه في البلاط العثماني. انضم إلينا في هذه الدورة والمكونة من أربع حصص لتطوير مهاراتك للأفضل. هذه الدورة تخص المشاركين الذين أتموا معنا بنجاح دورة خط الرقعة للمبتدئين قبل ذلك.

الخط الكوفي للمستوى المتقدم

قاعة الندوات

ينسب الخط الكوفي لمدينة الكوفة في العراق، تم تطويره من الخط الحجازي. ويتميز الخط الكوفي بشكل حروفه العريضة والرأسية، والتي ترسم بأشكال متعددة تبدو كأنها تصميم حديث. انضم لنا في المستوى الأخير هذا لتعلم الخط الكوفي واستكشف العناصر الأكثر تعقيداً لهذا الخط القديم.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 7، 8، و10، و11 يوليو 2019

الزمن: 4:00 عصراً - 6:00 مساءً

الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 15

الرسم للبالغين

قاعة ورش العمل الفنية

تعلم أساسيات الرسم وتقنيات التلوين في متحف الفن الإسلامي من خلال الرسم على اللوحات في الاستديو. توفر ورشة العمل هذه للطلاب فرصة العمل في الاستديو الخاص بنا على مهاراتهم الفنية البصرية، عن طريق الملاحظة والرسم على اللوحات.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: الفترة من 21 إلى 24 يوليو 2019

الزمن: 5:00 - 7:00 مساءً

الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 15

خط نستعليق للمستوى المتوسط

قاعة الندوات

بدأ استخدام وتطوير هذا الخط في إيران (حيث كان يعرف باسم خط "النسخ تعليق") ويطلق عليه العثمانيون اسم ("خط التعليق"). ومخترع خط نستعليق هو مير علي التبريزي في القرن الخامس عشر، ويتميز هذا الخط بجماله ودقته وطول حروفه ووضوحه. هذه الدورة المكونة من أربع حصص والتي تحتوي على الكتابة بهذا الخط لحروف وعبارات أكثر تعقيداً مناسبة للأشخاص الذين أنهوا دورة خط نستعليق للمبتدئين.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 3، و10، و17، و24 أغسطس 2019

الزمن: 10:30 صباحاً - 12:30 ظهراً

الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 10

خط نستعليق للمستوى المتوسط

قاعة الندوات

بدأ استخدام وتطوير هذا الخط في إيران (حيث كان يعرف باسم خط "النسخ تعليق") ويطلق عليه العثمانيون اسم ("خط التعليق"). ومخترع خط نستعليق هو مير علي التبريزي في القرن الخامس عشر، ويتميز هذا الخط بجماله ودقته وطول حروفه ووضوحه. هذه الدورة والمكونة من أربع حصص والتي تحتوي على الكتابة بهذا الخط لحروف وعبارات أكثر تعقيداً الذين أنهوا دورة خط نستعليق للمبتدئين.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 15، و22، و29 يوليو 2019

الزمن: 10:30 صباحاً - 12:30 ظهراً

الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 10

برامج متحف

دروس الفن في متحف مع إسماعيل عزام متحف

انضم إلى الفنان / إسماعيل عزام في موسم جديد لدروس الفن في متحف، وتعلم تقنيات البورتريه والرسم باستخدام القلم الرصاص، وقلم الفحم، والألوان. هذه المحاضرات متاحة للأفراد ذوي المهارات الأساسية والمتوسطة في التخطيط، والرسم والمعرفة الفنية.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 16، 19، و23، و26، و30 يونيو 2019

وأيام 3، و7، و10، و14، و17، و21، و24، و28، و31 يوليو 2019

وأيام 4، و7، و18، و21، و25، و28 أغسطس 2019

الزمان: 4:00 عصرًا - 7:00 مساءً

الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 12

خط النسخ للمبتدئين

قاعة الندوات

عُرف خط النسخ بأسماء مختلفة على مدار التاريخ، فلقد سُمي بالخط البديع، والخط المجوهر أو المدور. ويعتبر خط النسخ واحد من أقدم أشكال الخط العربي، ويتميز بالبساطة، والوضوح، ويعود الاسم لكلمة "نسخ"، حيث كان يستخدم هذا الخط في نسخ الكتب، وترجع أهمية خط النسخ بصفة خاصة من بين الخطوط الأخرى لاستخدامه في العديد من نسخ القرآن الكريم. انضم لنا في هذه الدورة المكونة من أربع حصص والمخصصة للمبتدئين.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 4، 5، و7، و8 أغسطس 2019

الزمان: 4:00 عصرًا - 6:00 مساءً

الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 10

الخط الكوفي للمستوى المتقدم

قاعة التدريس

ينسب الخط الكوفي لمدينة الكوفة في العراق، تم تطويره من الخط الحجازي. ويتميز الخط الكوفي بشكل حروفه العريضة والرأسية، والتي ترسم بأشكال متعددة تبدو كأنها تصميم حديث. انضم لنا في أعلى مستوى لتعلم الخط الكوفي واستكشاف العناصر الأكثر تعقيداً للخط القديم.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 14، و21، و28 أغسطس 2019

الزمان: 10:00 صباحاً - 12:00 ظهراً

الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 15

جولات متحف الفن الإسلامي

جولات المكتبة وخدمات البحث

المكتبة

استعراض مجموعة من الكتب، ومعرفة المزيد عن عالم الفن الإسلامي ومجموعات المتحف. ويتوفر فريق مكتبة متحف الفن الإسلامي لمساعدتك في البحث الخاص بك، والعثور على المزيد من المعلومات حول الفن الإسلامي.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد واللاثين والأربعاء والخميس
الزمان: 12:00 ظهراً - 5:00 مساءً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 20

جولات بدون حجز

قاعة المحاضرات

انضم لمرشدي متحفنا للقيام بجولة في متحف الفن الإسلامي وشاهد مجموعة مقتنيات متحف الفن الإسلامي الرائعة التي تغطي فترة زمنية تمتد لأكثر من 1400 عام من ثلاث قارات. جدول الجولات كالتالي: جولة العلوم في الفن يوم الاثنين، وجولة التفنيات يوم الثلاثاء، وجولة المعرض الخاص - إذا كان متوفراً - يوم الأربعاء، وجولة الهندسة المعمارية يوم الخميس، وجولة المعارض الدائمة يومي الجمعة والسبت. تتوفر الجولات باللغتين العربية والإنجليزية.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الاثني والثلاثاء والأربعاء والخميس والجمعة والسبت
الزمان: 2:00 ظهراً - 3:00 عصر
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: غير محدد

نادي متحف الفن الإسلامي

نادي كتاب المجلس

المكتبة

انضم إلينا لقراءة ومناقشة مجموعة متنوعة من الكتب، والتي تتعلق بموضوعاتها بتاريخ الفن الإسلامي، والمتاحف، والمقتنيات الفنية، والموضوعات الفنية الإقليمية. حيث يتم اختيار نص جديد لكل اجتماع جديد وتشجيع القراء لتبادل الأفكار بين هذه المجموعة المبدعة، واكتشاف عالم الفن الإسلامي من منظور جديد.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: يوم الأربعاء الأخير من كل شهر
الزمان: 5:00 - 7:00 مساءً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 20

نادي الفن الإسلامي

المكتبة

يهدف نادي الفن الإسلامي إلى توفير منصة لعشاق الفن الإسلامي والفنانين وهواة جمع الأعمال الفنية والباحثين للمساعدة في تعزيز تأثيرهم على الفن الإسلامي في دولة قطر. من خلال المشاركة في برامج الحوار والإثراء. هذه الأندية هي بيئة تشجيعية تطمح إلى جمع الناس من مختلف الثقافات والذين لديهم ميول مشتركة، وأيضاً تمنح الأعضاء فرصة لعرض أعمالهم الفردية وإدارة مناقشات بناءة. للحصول على المزيد من التفاصيل عن الأندية الفردية، يرجى مراجعة الموقع الإلكتروني لمتحف الفن الإسلامي.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: يوم الأربعاء الأول من كل شهر
الزمان: 5:00 - 7:00 مساءً
الفئة العمرية: البالغون
العدد الأقصى: 35

أنشطة الأطفال والشباب

الدائرة على الصفحة، لتطوير المهارات الابتكارية لديهم وفن الزخرفة الهندسية الحديث.

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: يومي 17 و18 يونيو 2019
الزمن: من الساعة 4:00 مساءً حتى الساعة 5:30 مساءً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 8 إلى 11 سنة
العدد الأقصى: 10

فن الرسم

قاعة ورشة العمل الفنية

في ورشة العمل هذه يتعلم الطلاب الرسم والتصميم وكيف يمكنهم تصميم لوحة تتداخل مع الرسم، والصور، والألوان، وكيفية تحسين مهاراتهم التقنية، وتطوير الإبداع والإدراك لديهم واستخدام الألوان والتكامل.

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: يوم 22 يونيو 2019
الزمن: من الساعة 11:00 صباحاً حتى الساعة 1:00 مساءً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 8 إلى 11 سنة
العدد الأقصى: 10

المجوهرات المغولية

ردهة متحف الفن الإسلامي

يحب الجميع المجوهرات والأشياء اللامعة، ولم يكن المغول استثناء لهذه القاعدة. سنكتشف سوياً المجوهرات الرائعة التي خلفتها تلك الإمبراطورية المسفرة، ثم نستلهم منها تصميمات لصنع قلادة أو حلية خاصة بنا. ورشة العمل هذه مستوحاة من العام الثقافي قطر - الهند 2019.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: يوم 4 يوليو أو 18 يوليو 2019
الزمن: من الساعة 10:00 صباحاً حتى الساعة 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال والشباب من عمر 12 إلى 14 سنة
العدد الأقصى: 15

ورشة عمل متحف الفن الإسلامي

وقت الحكاية

المكتبة

جلسة تفاعلية مدتها ثلاثون دقيقة للأطفال الصغار تتضمن أنشطة مثل صنع دمي الجوراب والتلوين والغناء.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: يوم الاثنين الأول من كل شهر
الزمن: من الساعة 11:00 صباحاً حتى الساعة 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 3 إلى 5 سنوات
العدد الأقصى: 25

منحوتات ثنائية وثلاثية الأبعاد

غرفة التوجيه

في ورشة العمل هذه، يتأمل الدارسون الصغار منحوتة فارسية تعود إلى القرن الثالث عشر وتمثل ورقة شجر، ثم يقومون بصنع منحوتة أكبر من الحجم الطبيعي باستخدام الصلصال، وتعلم صنع الطبقات البارزة من هذه القطعة الملهمة باستخدام الأوراق.

اللغة: اللغة الإنجليزية
التاريخ: الفترة من 3 إلى 5 يونيو 2019
الزمن: من الساعة 10:30 صباحاً حتى الساعة 11:30 صباحاً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 3 إلى 5 سنوات
العدد الأقصى: 10

الهندسة

قاعة ورشة العمل الفنية

تتيح هذه الدورة للطلاب التعرف على أنواع الفن المختلفة الموجودة في متحف الفن الإسلامي. حيث يتعلم الطلاب الأدوات الهندسية الأساسية مثل الفرجار والمسطرة لعمل بعض التركيبات الفنية الهندسية الشهيرة في الفن الإسلامي، ويتم إعطاء كل طالب فرجار ومسطرة وقلم رصاص وورقة، مع السماح ببعض الوقت للتدريب على عمل الدوائر، حيث سيتعلم الطلاب كيفية تقسيم

عمل الدوائر، حيث سيتعلم الطلاب كيفية تقسيم الدائرة على الصفحة، لتطوير المهارات الابتكارية لديهم وفن الزخرفة الهندسية الحديث.

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: 9 يوليو 2019
الزمن: من الساعة 4:00 مساءً حتى الساعة 6:00 مساءً
الفئة العمرية: الأطفال والشباب من عمر 12 إلى 14 سنة
العدد الأقصى: 10

محقق متحف الفن الإسلامي

ردهة متحف الفن الإسلامي

يا إلهي! يوجد مجرم يحوم في الجوار، ويحاول سرقة إحدى مقتنياتنا النفيسة. هل تستطيع مساعدتنا، ومعرفة أي شخص يكون هو؟ يمكنك أن تكون المحقق الخاص بنا في متحف الفن الإسلامي وحل لغز "من قد يكون اللص" باستخدام الأدلة التي تركها خلفه. سوياً نستطيع إحباط مخططه الشرير.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: يوم 9 يوليو أو 23 يوليو 2019
الزمن: من الساعة 10:00 صباحاً حتى الساعة 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 6 إلى 8 سنوات
العدد الأقصى: 15

الحفر بحثاً عن الكنز

ردهة متحف الفن الإسلامي

تم العثور على الكثير من المقتنيات المعروضة في المتحف من قبل علماء الآثار. لكن ماذا يفعل علماء الآثار هؤلاء؟ كيف تقوم بالحفر بعناية لاستخراج شيء ما وتجميعه؟ ما هي نوعية الأشياء التي عثر عليها في الحفر؟ انضم إلينا في متحف الفن الإسلامي وقم بالحفر بنفسك بحثاً عن الكنوز المفقودة.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: يوم 11 يوليو أو 25 يوليو 2019
الزمن: من الساعة 10:00 صباحاً حتى الساعة 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 8 إلى 12 سنة
العدد الأقصى: 10

نحت مجسم

غرفة التوجيه

في ورشة العمل هذه يتعلم الطلاب تقنيات النحت، مستخدمين تمثال رأس السلجوق، وهو أحد مقتنيات متحف الفن الإسلامي كمصدر إلهام، وسوف نتعرف على السلاجقة، والميزات التي جعلت فنهم التصويري مميزاً للغاية، ثم نقوم بالرسم من خلال الملاحظة في قاعة عرض متحف الفن الإسلامي، قبل صنع تمثال رأس السلجوق خاص بنا.

اللغة: اللغة الإنجليزية
التاريخ: يومي 7 و14 يوليو 2019
الزمن: من الساعة 10:30 صباحاً حتى الساعة 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال والشباب من عمر 12 إلى 14 سنة
العدد الأقصى: 10

خطوط النم، وبقع الفهد

غرفة التوجيه

سيتعلم الأطفال عن زخارف الشتماني من خلال مشاهدة أحد الأعمال الفنية ضمن مجموعة مقتنيات متحف الفن الإسلامي، ورسم لوحات باستخدام هذا التصميم الزخرفي الشائع، واستكشاف تقنيات فنية جديدة بمساعدة خيالهم الخصب وبمرافقة الموسيقى الكلاسيكية الرائعة.

اللغة: اللغة الإنجليزية
التاريخ: يومي 9 و16 يوليو 2019
الزمن: من الساعة 10:30 صباحاً حتى الساعة 11:30 صباحاً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 3 إلى 5 سنوات
العدد الأقصى: 10

الهندسة

قاعة ورشة العمل الفنية

تتيح هذه الدورة للطلاب التعرف على أنواع الفن المختلفة الموجودة في متحف الفن الإسلامي، حيث يتعلم الطلاب الأدوات الهندسية الأساسية مثل الفرجار والمسطرة لعمل بعض التركيبات الفنية الهندسية الشهيرة في الفن الإسلامي. ويتم إعطاء كل طالب فرجار ومسطرة وقلم رصاص وورقة، مع السماح ببعض الوقت للتدريب على

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: 30 يوليو 2019
الزمان: 4:00 عصرآ - 5:30 مساءً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 8 إلى 11 سنة
العدد الأقصى: 10

فن الرسم

قاعة ورش العمل الفنية

في ورشة العمل هذه يتعلم الطلاب الرسم والتصميم وكيفية تصميم لوحة تتداخل مع الرسم، والصور، والألوان، وكيفية تحسين مهاراتهم التقنية، وتطوير الإبداع والإدراك لديهم واستخدام الألوان والتكامل.

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: 3 أغسطس 2019
الزمان: 11:00 صباحاً - 1:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 8 إلى 11 سنة
العدد الأقصى: 10

الخط الكوفي للأطفال

قاعة ورش العمل الفنية

كُتبت عدة نسخ من القرآن الكريم بالخط الكوفي والذي يتميز بشكل حروفه العريضة والرأسية، التي ترسم بأشكال متعددة. في هذه الدورة سيتعلم المشاركون تاريخ الخط الكوفي وبعدها سوف يرسمون لوحة باستخدام الخط الكوفي.

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: 26 أغسطس 2019
الزمان: 4:00 عصرآ - 6:00 مساءً
الفئة العمرية: الأطفال والشباب من عمر 12 إلى 14 سنة
العدد الأقصى: 10

الهندسة

قاعة ورش العمل الفنية

تتيح هذه الدورة للطلاب التعرف على أنواع الفن المختلفة الموجودة في متحف الفن الإسلامي. حيث يتعلم الطلاب الأدوات الهندسية الأساسية مثل الفرجار والمسطرة لعمل بعض التراكيب الفنية الهندسية الشهيرة في الفن الإسلامي. ويتم إعطاء كل طالب فرجار ومسطرة وقلم رصاص وورقة، مع السماح ببعض الوقت للتدريب على عمل الدوائر، حيث سيتعلم الطلاب كيفية تقسيم

ولائم تليق بملك

ردهة متحف الفن الإسلامي

هل تحب تناول الحلويات؟ هل تشتهي وليمة تليق بملك؟ سنكتشف سوياً قاعات عرض المتحف ومجموعاتنا النادرة من كتب الطهي، والبحث عنهم في كل ما يتعلق بالطعام. ثم نتنقل بعدها لمطعم إدام والطهي مع الشيف/داميان لورو، وفريقه.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: يوم 16 يوليو أو 30 يوليو 2019
الزمان: 10:00 صباحاً - 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 8 إلى 12 سنة
العدد الأقصى: 10

التصميم العثماني

قاعة ورش العمل الفنية

في هذه الدورة سيكتسب الطلاب المعرفة الأساسية بالتصميم العثماني الإسلامي، والرسم، والتذهيب، وتقنيات الرسم بالفرش. بالإضافة إلى استكمال زخرفة أحد الرسومات. وفي نهاية الدورة سيكون لدى الطلاب مجموعة من الرسومات التي يمكنهم من أخذها معهم إلى المنزل.

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: 27 يوليو 2019
الزمان: 11:00 صباحاً - 1:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال من عمر 8 إلى 11 سنة
العدد الأقصى: 10

الهندسة

قاعة ورش العمل الفنية

تتيح هذه الدورة للطلاب التعرف على أنواع الفن المختلفة الموجودة في متحف الفن الإسلامي. حيث يتعلم الطلاب الأدوات الهندسية الأساسية مثل الفرجار والمسطرة لعمل بعض التراكيب الفنية الهندسية الشهيرة في الفن الإسلامي. ويتم إعطاء كل طالب فرجار ومسطرة وقلم رصاص وورقة، مع السماح ببعض الوقت للتدريب على عمل الدوائر، حيث سيتعلم الطلاب كيفية تقسيم الدائرة على الصفحة، وسيحصلون في النهاية على تصميم هندسي مزخرف ومبتكر.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 3، 10، و17، و24 أغسطس 2019
الزمن: 10:30 صباحاً - 12:30 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال والشباب من
عمر 8 إلى 18 سنة
العدد الأقصى: 10

برامج متحف

مخيم متحف الصيفي التعليمي متحف

مخيم متحف الصيفي التعليمي هو برنامج لاستكشاف مختلف وسائل الفن في مجموعة متحف، وتعلم المفاهيم والممارسات المختلفة في الفن الحديث والمعاصر من خلال أنشطة الملاحظة، والنقاش، والبحث، وأنشطة صنع الأعمال الفنية الإبداعية.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: الفترة من 3 - 1 يوليو 2019 (المجموعة الأولى)
الفترة من 10 - 8 يوليو 2019 (المجموعة الثانية)
الفترة من 17 - 15 يوليو 2019 (المجموعة الثالثة)
الفترة من 24 - 22 يوليو 2019 (المجموعة الرابعة)
الزمن: 9:00 صباحاً - 12:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأعمار من 8-11 سنة
الأعمار من 12 - 14 سنة
العدد الأقصى: 20 مشارك لكل مجموعة

الدائرة على الصفحة، وسيحصلون في النهاية على تصميم هندسي مزخرف ومبتكر.

اللغة: اللغة العربية
التاريخ: 31 أغسطس 2019
الزمن: 11:00 صباحاً - 1:00 ظهراً
الفئة العمرية: الأطفال والشباب من
عمر 12 إلى 14 سنة
العدد الأقصى: 10

برامج متحف الفن الإسلامي

خط النسخ للمبتدئين قاعة الندوات

عرف خط النسخ بأسماء مختلفة على مدار التاريخ، فلقد سمي بالخط البديع، والخط المجور أو المدور. ويعتبر خط النسخ واحد من أقدم أشكال الخط العربي، ويتميز بالبساطة، والوضوح، ويعود الاسم لكلمة "نسخ"، حيث كان يستخدم هذا الخط في نسخ الكتب، وترجع أهمية خط النسخ بصفة خاصة من بين الخطوط الأخرى لاستخدامه في العديد من نسخ القرآن الكريم، انضم لنا في هذه الدورة والمكونة من أربع حصص والمخصصة للمبتدئين.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام 6، و13، و20، و27 يوليو 2019
الزمن: 1:30 ظهراً - 3:30 عصراً
الفئة العمرية: الأطفال والشباب من
عمر 8 إلى 18 سنة
العدد الأقصى: 10

خط نستعليق للمبتدئين قاعة الندوات

بدأ استخدام وتطوير هذا الخط في إيران (كان يعرف باسم خط "النسخ تعليق")، ويطلق عليه العثمانيون اسم ("خط التعليق"). ومخترع خط نستعليق هو مير علي التبريزي في القرن الخامس عشر، ويتميز هذا الخط بجماله ودقته وطول حروفه ووضوحه. وستناسب هذه الدورة والمكونة من أربع حصص الأشخاص الذين أنهوا إحدى دورات خط الرقعة للمبتدئين.

أنشطة العائلات

البحث عن الكنز في شهر يوليو في متحف الفن الإسلامي

ردهة متحف الفن الإسلامي

تعال واستكشف متحف الفن الإسلامي كل يوم أحد خلال شهر يوليو مع مغامرة عائلية مختلفة للبحث عن الكنز. وتعرف على المقتنيات التي تم شراؤها خلال العشر سنوات الماضية ضمن فعاليات الاحتفال بالذكرى العاشرة على تأسيس متحف الفن الإسلامي (7 يوليو)، واشترك في مغامرات التحدي لرمضان والعيد (7 و 21 يوليو)، وشاهد بعض المقتنيات الرئيسية في مجموعتنا (28 يوليو). تابع أدلة حل الألغاز لتجد عناصر الكنز المخفية، وأن تتعرف عن قرب على متحف الفن الإسلامي.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 7، 14، و 21، و 28 يوليو 2019

الزمن: 10:00 صباحاً - 12:00 ظهراً

الفئة العمرية: العائلات

العدد الأقصى: غير محدد

جولات متحف الفن الإسلامي

قم بزيارة المكتبة مع عائلتك ...

المكتبة

استعرض مجموعة من الكتب مع عائلتك، واعرف المزيد عن "الفن الإسلامي" ومجموعات متحف الفن الإسلامي. قم بزيارة القسم المخصص للأطفال. نحن نرحب بجميع الأعمار.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام الأحد، والثنين، والأربعاء، والخميس

الزمن: 12:00 ظهراً - 5:00 مساءً

الفئة العمرية: العائلات

العدد الأقصى: 25

ورش عمل متحف الفن الإسلامي

خط الرقعة للمبتدئين

قاعة الندوات

خط الرقعة هو أحدث فنون الخط العربي الذي تم ابتكاره واستخدامه في البلاط العثماني، والذي بلغ أوج شهرته في القرن التاسع عشر. وبفضل أسلوبه البسيط والواضح أصبح خط الرقعة خطاً مثاليًا للطلاب المبتدئين في تعلم فن الخط العربي. انضم إلى أساتذة وفناني الخط في هذه الدورة والمكونة من أربع حصص لتطوير خطك واستكشاف عالم الفن الإسلامي الجميل.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام 8، 15، و 22، و 29 يونيو 2019

الزمن: 10:30 صباحاً - 12:30 ظهراً

الفئة العمرية: العائلات

العدد الأقصى: 10

في الموقع، متحف الفن الإسلامي

سبت التلوين في المكتبة

المكتبة

تمتع بالاسترخاء بعد ظهر السبت في مكتبة متحف الفن الإسلامي، حيث يمكنك المشاركة في أنشطة تلوين الزخارف الإسلامية المميزة مع عائلتك، مع توفير جميع المواد اللازمة.

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: كل يوم سبت

الزمن: 12:00 ظهراً - 5:00 مساءً

الفئة العمرية: العائلات

العدد الأقصى: 20

أنشطة المدارس

وعلى استخدامات الإسطرلابات الكثيرة ودورها في المجتمع والملاحة، بعدها سيقوم الطلاب بالتلوين والقص واللصق لصنع إسطرلاب خاص بهم باستخدام الألوان المائية.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد، والاثنين، والثلاثاء، والأربعاء، والخميس
الزمن: 9:00 - 10:30 صباحاً
الفئة العمرية: طلاب المرحلة الابتدائية من عمر 8 إلى 11 سنة
العدد الأقصى: 25

مقدمة في الحياكة

أستديو الفن وغرفة التوجيه

تعزز هذه الورشة قدرات التنسيق بين اليد والعين لدى المتعلمين الصغار من خلال حياكة بساط من الورق. فبعد المشاركة في جولة عن السجاد، يبدأ الطلاب بتعلم تقنيات الحياكة، ويستمدون الإلهام من مجموعة السجاد في متحف الفن الإسلامي لحياكة سجادات صغيرة من الورق.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد، والاثنين، والثلاثاء، والأربعاء، والخميس
الزمن: 9:00 - 10:30 صباحاً
الفئة العمرية: طلاب مرحلة الروضة من عمر 3 إلى 5 سنوات
العدد الأقصى: 25

ورشة الخط

قاعة التدريس بالطابق الثاني

تتوفر ورش عمل الخط الفردية خلال فترات الصباح كل أسبوع للمجموعات المدرسية (للأعمار من 8 إلى 18 سنة)، للتعرف على خطي النسخ والرقعة التاريخيين. وللمزيد من التفاصيل، يرجى التواصل بمتحف الفن الإسلامي.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد، والاثنين، والأربعاء
الزمن: 9:00 - 10:30 صباحاً
الفئة العمرية: طلاب المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية من عمر 8 إلى 18 سنة
العدد الأقصى: 25

ورش عمل متحف الفن الإسلامي للمدارس

فن التذهيب

أستديو الفن وغرفة التوجيه

في ورشة عمل فن التذهيب يتعلم الطلاب كيفية تزيين الأعمال الأدبية من خلال جولة في قاعات عرض متحف الفن الإسلامي، والعمل في الاستوديو. حيث يستكشفون الأشكال الزخرفية الموجودة في المخطوطات الإسلامية، ويقومون بعمل لوحة مستوحاة من فن التذهيب.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد، والاثنين، والثلاثاء، والأربعاء، والخميس
الزمن: 9:00 - 10:30 صباحاً
الفئة العمرية: طلاب المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية من عمر 8 إلى 18 سنة
العدد الأقصى: 25

الأنماط الهندسية في الفن الإسلامي

أستديو الفن وغرفة التوجيه

في ورشة العمل هذه يتعرف الطلاب على الفن الإسلامي من خلال جولة في قاعات العرض، ويتعلمون المبادئ الأساسية للهندسة الفراغية، ويستعرضون أنماط وتصاميم هندسية مختلفة، ثم يقومون بعد ذلك بتلوين تصاميمهم باستخدام ألوان مستوحاة من القطع الأصلية.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد، والاثنين، والثلاثاء، والأربعاء، والخميس
الزمن: 9:00 - 10:30 صباحاً
الفئة العمرية: طلاب المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية من عمر 8 إلى 18 سنة
العدد الأقصى: 25

خارج هذا العالم - الإسطرلاب

في متحف الفن الإسلامي

أستديو الفن وغرفة التوجيه

في ورشة العمل هذه يتعرف الطلاب على هيكل ووظيفة كل جزء من أجزاء الإسطرلاب،

ورشة عمل للمدارس

ورشة حائكي السجاد أستديو الفن وغرفة التوجيه

استلهاماً من معرض متحف الفن الإسلامي "نسيج الإمبراطوريات"، يقوم الطلاب بصنع قطع نسيج صغيرة باستخدام تقنية الحياكة المسطحة على الأنوال. كما يتعلمون زخارف السجاد وتاريخ حياكته في عهد أربع سلالات ملكية إسلامية رئيسة.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد، والاثنين، والثلاثاء، والأربعاء، والخميس
الزمان: 9:00 - 10:30 صباحاً
الفئة العمرية: طلاب المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية من عمر 8 إلى 18 سنة
العدد الأقصى: 25

الرسم في قاعات العرض

قاعة التدريس بالطابق الثاني

في ورشة العمل هذه يتعلم الطلاب تقنيات الرسم من خلال رحلة في قاعات عرض متحف الفن الإسلامي، وتعلم تخطيط الرسم من خلال الملاحظة أثناء رحلة بصرية في عالم الفن الإسلامي.

اللغة: العربية والإنجليزية
التاريخ: أيام الأحد، والاثنين، والثلاثاء، والأربعاء، والخميس
الزمان: 9:00 - 10:30 صباحاً
الفئة العمرية: طلاب المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية من عمر 8 إلى 18 سنة
العدد الأقصى: 25

جولات المدارس في متحف الفن الإسلامي

الجولات الجماعية

قاعات عرض متحف الفن الإسلامي

تتوافر جولات للمدارس والمجموعات التعليمية الأخرى لزيارة مجموعة المعروضات الدائمة لمتحف الفن الإسلامي والمعارض الخاصة والمكتبة على مدار السنة. وتشمل الجولات على الجولة الشهيرة "العلم في الفن" والمخصصة للطلاب بداية من الصف الرابع وحتى الصف الثاني عشر. وبالارتباط بالمنهج المعتمدة من وزارة التعليم، يتيح المتحف فرصة شيقة لاستكشاف مواضيع العلوم والفن المختلفة من خلال معروضات متحف الفن الإسلامي. يجب حجز الجولات الجماعية قبل الزيارة بأسبوع على الأقل. وللمزيد من المعلومات، قم بزيارة الموقع الإلكتروني لمتحف الفن الإسلامي من خلال

الرابط التالي: www.mia.org.qa

اللغة: العربية والإنجليزية

التاريخ: أيام الأحد والاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس

الزمان: 8:30 - 11:30 صباحاً

الفئة العمرية: طلاب مراحل الروضة والإبتدائية المبكرة والإبتدائية والإعدادية والثانوية

من عمر 3 إلى 18 سنة

العدد الأقصى: 25

ورشة عمل متحف الفن الإسلامي للمدارس

دروس الفن للمدارس

(لطلاب الصفين 11 و12 فقط)

قاعة ورشة العمل

تماشياً مع منهج وزارة التعليم للمدارس، يتم تقديم ورشة العمل التالية للصفين 11 و12 فقط.

الزخرفة والتزيين الإسلامي:

يعتبر فن الزخرفة والتزيين جزءاً من الفنون الإسلامية. في ورشة العمل هذه يتعلم الطلاب أساسيات الزخرفة والأرابيسك عن طريق استكشاف مخطوطات متحف الفن الإسلامي. وسوف يتعلمون أيضاً عن خطوات صنع المخطوطات من مواد مختلفة.

الهندسة الإسلامية

طور الفنانون المسلمون الهندسة الإسلامية التي كان لها العديد من الأشكال الزخرفية خلال العصر الإسلامي وما بعده. في ورشة العمل هذه، يزور الطلاب المتحف لمشاهدة بعض المعروضات التي تحتوي على تصميمات إسلامية وسيتم تصنيفها إلى أنماط زخرفية مختلفة، ثم يقومون برسم تصميم هندسي إسلامي خاص بهم.

بلاط إزنيق

يحتوي متحف الفن الإسلامي على مجموعة رائعة ونادرة من بلاط إزنيق الذي يلهم جميع زوار المتحف. في ورشة العمل هذه يتعرف الطلاب على جوانب تصميم هذه البلاطات وطرق صنعها. وستساعد ورشة العمل هذه الطلاب على تصميم البلاط وتنفيذه على الجص، ثم تلوينه باستخدام ألوان مستوحاة من بلاط إزنيق من تركيا.

اللغة: اللغة العربية

التاريخ: أيام الأحد والاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس

الزمان: 9:00 - 10:30 صباحاً

الفئة العمرية: طلاب المدارس الثانوية

من عمر 15 إلى 18 سنة

العدد الأقصى: 25

أنشطة الأكاديمية والمهنية

ورش عمل متحف

لقاءات فنية

متحف

يوفر متحف الفرصة للعمل مع الفنانين المقيمين في الدوحة للاستفادة من مجموعة مقتنياتنا والمعارض. فمن خلال برنامج "لقاءات فنية" يتم دعوة الفنانين للعمل مع أساتذة تعليم الفن في "متحف" لتصميم وتفعيل سلسلة من ورش العمل التي تربط بين أحد عناصر إبداعهم ورؤيتهم الفنية وبين أحد الجوانب الفنية في مقتنيات متحف.

اللغة: اللغة العربية والإنجليزية

التاريخ: الفترة من 25 إلى 29 أغسطس 2019

الزمن: 4:00 عصراً - 7:00 مساءً

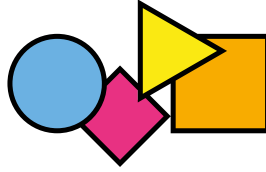
الفئة العمرية: البالغون

العدد الأقصى: 15

متاحف قطر - إدارة التعليم

-
education@qm.org.qa

-
+974 4402 8689



متاحف قطر QATAR MUSEUMS



متحف mathaf
المتحف العربي arab museum of
للفن الحديث modern art



Principal Sponsor of the
Fire Station



Occidental Petroleum Corporation
شركة أوكسيدنتال للبتترول

Mathaf Partner



مؤسسة قطر
Qatar Foundation
إطلاق قدرات الإنسان
Unlocking human potential.

